

Sztereóban szórakoztatóbb?

Sugatagi Gábor – NMHH

Egyetlen inger mindig kevés volt a jó szórakozáshoz: a némafilmek időszakában ezért helyben zongoráztak is, a mai mozikban éppen olyan fontos az evés-ivás is filmnézés közben, mint maga az előadás.

Lassan közhelyszerűvé válik annak ismételgetése, hogy az otthoni szórakozásban manapság senkit nem köt le egyetlen képernyő: akár tévéműsort, akár valamilyen lekérhető tartalmat nézünk, állandóan kezünk ügyében kell legyen az okostelefon is, hogy a műsor vagy film nézése közben számos más dolgot is csinálhassunk. Ha igaz ez a dogma, az a mérésekbe vetett összes bizalmunkat megingatja: mennyire volt valójában sikeres egy műsor, vagy hányan láttak egy reklámot, ha a néző az idő 25-80%-ában ott ült ugyan a képernyő előtt, de közben egész másra figyelt?

Az NMHH megmérte. Kik, mennyit, mire használják okostelefonjukat nagyképernyő nézése közben?